

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



دوفصلنامه علمی «پژوهش‌های علوم عقلی»
سال دوم، شماره اول (دوم پیاپی)، بهار و تابستان ۱۴۰۴

به موجب ماده ۱۳ قانون مطبوعات مصوب ۱۳۶۴/۱۲/۲۸ مجلس شورای اسلامی، پروانه انتشار نشریه پژوهش‌های علوم عقلی در زمینه فلسفه (تخصصی) به زبان فارسی و ترتیب انتشار دوفصلنامه، با گستره سراسری و نوع انتشار مجله‌ای، به نام حوزه علمیه خراسان - مدرسه علمیه عالی نواب در تاریخ ۱۴۰۳/۰۵/۱۰ به شماره ثبت ۹۶۴۴۷ از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی صادر گردید. «آراء نویسندگان مقالات، لزوماً دیدگاه مجله نیست.»
شاپا چاپی: ۸۴۹X-۳۰۶۰ شاپا الکترونیکی: ۶۷۲۶-۳۰۹۲

صاحب امتیاز: مدرسه علمیه عالی نواب (با حمایت حوزه علمیه خراسان)
مدیر مسئول: محمد اسفندیاری | سردبیر: علی حسینی سی سخت
مدیر اجرایی: رضا اسفندیاری | ویراستار: علی نورایی
طراح جلد: مبین‌الدین مردانی | صفحه آرا: هاشم دهقان‌یان
نشانی: مشهد مقدس، ابتدای خیابان شیرازی، مدرسه علمیه عالی نواب
کد پستی: ۱۱۴۳۶۳۳۷۱۹

شماره تلفن: (داخلی ۵۰۲) ۰۵۱۳۲۲۳۰۳۷۰

E-mail: poa.pajoohesh@H-Navvab.ir

POA.JOURNALS.HOZEHKH.COM

❁ اعضای هیئت تحریریه (به ترتیب حروف الفبا)

- **حجت الاسلام والمسلمین علی بهرام پور مقدم**
مدرس سطوح عالی حوزه علمیه خراسان، طلبه سطح ۴ رشته کلام جدید مدرسه علمیه عالی نواب
- **حجت الاسلام والمسلمین دکتر یاسر حسین پور**
عضو هیئت علمی گروه معارف دانشگاه آزاد اسلامی واحد مشهد؛ مدرس سطوح عالی حوزه علمیه خراسان
- **حجت الاسلام والمسلمین علی حسینی سی سخت**
عضو هیئت علمی گروه معارف دانشگاه فردوسی مشهد؛ مدرس سطوح عالی حوزه علمیه خراسان
- **حجت الاسلام والمسلمین صفدر رجب زاده**
مدرس سطوح عالی حوزه علمیه خراسان و دانشگاه؛ دانش آموخته سطح ۴ رشته کلام مقارن مدرسه علمیه عالی نواب مشهد
- **حجت الاسلام والمسلمین محمد رضا شریفی**
مدرس سطوح عالی حوزه علمیه خراسان و دانشگاه؛ دانش آموخته سطح ۴ رشته کلام جدید مدرسه علمیه عالی نواب مشهد
- **حجت الاسلام والمسلمین دکتر احمد عزتی**
مدرس سطوح عالی حوزه علمیه خراسان و دانشگاه؛ دانش آموخته دکتری رشته حکمت متعالیه موسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی رحمه الله علیه قم
- **حجت الاسلام والمسلمین دکتر مسلم گریوانی**
مدرس سطوح عالی حوزه علمیه خراسان و دانشگاه؛ دانش آموخته دکتری تصوف و عرفان اسلامی دانشگاه ادیان و مذاهب قم
- **حجت الاسلام والمسلمین مجتبی مرادی مکی**
مدرس سطوح عالی حوزه علمیه خراسان؛ دانش آموخته سطح ۴ رشته کلام مقارن مدرسه علمیه عالی نواب مشهد
- **دکتر محمد علی وطن دوست**
استادیار گروه فلسفه و حکمت اسلامی دانشکده الهیات و معارف اسلامی دانشگاه فردوسی مشهد، مدرس سطوح عالی حوزه علمیه خراسان
- **حجت الاسلام والمسلمین علیرضا یعقوبی**
مدرس سطوح عالی حوزه علمیه خراسان؛ دانش آموخته سطح ۴ رشته کلام جدید مدرسه علمیه عالی نواب مشهد

❁ داوران و مشاوران علمی این شماره (به ترتیب حروف الفبا)

- **حجت الاسلام والمسلمین دکتر یاسر حسین پور**
عضو هیئت علمی گروه معارف دانشگاه آزاد اسلامی واحد مشهد؛ مدرس سطوح عالی حوزه علمیه خراسان
- **حجت الاسلام والمسلمین علی حسینی سی سخت**
عضو هیئت علمی گروه معارف دانشگاه فردوسی مشهد؛ مدرس سطوح عالی حوزه علمیه خراسان
- **حجت الاسلام والمسلمین حسن خفاجه**
مدرس سطوح عالی حوزه علمیه خراسان؛ طلبه سطح ۴ رشته کلام مقارن مدرسه علمیه عالی نواب
- **دکتر سعید فامیل دردشتی**
مدرس سطوح عالی حوزه علمیه خراسان و دانشگاه؛ دانش آموخته دکتری رشته فلسفه و حکمت اسلامی دانشگاه فردوسی مشهد
- **حجت الاسلام والمسلمین صفدر رجب زاده**
مدرس سطوح عالی حوزه علمیه خراسان و دانشگاه؛ دانش آموخته سطح ۴ رشته کلام مقارن مدرسه علمیه عالی نواب مشهد
- **حجت الاسلام والمسلمین محمد رضا شریفی**
مدرس سطوح عالی حوزه علمیه خراسان و دانشگاه؛ دانش آموخته سطح ۴ رشته کلام جدید مدرسه علمیه عالی نواب مشهد
- **حجت الاسلام والمسلمین دکتر احمد عزتی**
مدرس سطوح عالی حوزه علمیه خراسان و دانشگاه؛ دانش آموخته دکتری رشته حکمت متعالیه موسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی رحمه الله علیه قم
- **دکتر محمد هادی کمالی**
مدرس سطوح عالی حوزه علمیه خراسان و دانشگاه؛ دانش آموخته دکتری رشته فلسفه و حکمت اسلامی دانشگاه فردوسی مشهد
- **حجت الاسلام والمسلمین غلامرضا محمدزاده**
مدرس سطوح عالی حوزه علمیه خراسان و دانشگاه
- **حجت الاسلام والمسلمین مجتبی مرادی مکی**
مدرس سطوح عالی حوزه علمیه خراسان؛ دانش آموخته سطح ۴ رشته کلام مقارن مدرسه علمیه عالی نواب مشهد

• حجت الاسلام والمسلمین سید محمد مرویان حسینی
مدرس سطوح عالی حوزه علمیه خراسان و دانشگاه؛ طلبه سطح ۴ رشته فلسفه اسلامی مدرسه
علمیه عالی نواب

• حجت الاسلام والمسلمین مرتضی وحیدی
مدرس سطوح عالی حوزه علمیه خراسان

• دکتر علی اصغر یزدان بخش
مدرس دانشگاه؛ دانش آموخته دکتری رشته فلسفه و حکمت اسلامی دانشگاه فردوسی مشهد

راهنمای تدوین و پذیرش مقاله

ضوابط عمومی

۱. مقاله باید حاصل پژوهش نویسنده در زمینه «فلسفه، کلام یا منطق» باشد و قبلاً در جایی چاپ یا هم زمان به نشریه دیگری ارسال نشده باشد.
۲. مقاله باید در قالب علمی ترویجی (رویکرد تحقیقی - تحلیلی، ساختار منطق، انسجام محتوایی، مستند و مستدل) و با قلم روان و رسای فارسی نگارش شده باشد.
۳. مقالات باید در قالب word با پسوند docx از طریق سامانه نشریه ارسال شود.
۴. ترتیب مقالات هر شماره، براساس نظر سردبیر نشریه مشخص می‌گردد.
۵. مسئولیت صحت و سقم مطالب مقاله از جهت علمی و حقوقی به عهده نویسنده است.
۶. حق رد یا قبول و نیز ویراستاری مقاله‌ها برای دوفصلنامه محفوظ است.
۷. مقاله‌هایی که در مرحله بررسی توسط اعضاء هیئت تحریریه قرار گرفته اند، بازگردانده نخواهند شد.
۸. تأیید نهایی مقالات برای چاپ در دوفصلنامه، پس از داوری، منوط به موافقت هیئت تحریریه است. همچنین گواهی پذیرش و چاپ مقاله، پس از پذیرش نهایی توسط اعضای محترم هیئت تحریریه صادر می‌گردد.

ساختار مقاله

ساختار مقاله باید شامل قسمت‌های زیر باشد:

- عنوان مقاله: عنوان مقاله باید واضح و متمایز باشد، جذاب باشد، کوتاه باشد و دقیق و مسئله محور باشد.
- چکیده فارسی: چکیده مقاله حداقل ۱۵۰ و حداکثر ۲۵۰ کلمه باشد و به اختصار، شامل مقدمه یا زمینه (بیان اهمیت و ضرورت مسأله پژوهشی)، هدف، روش، یافته‌ها و نتیجه‌گیری است و گاهی برخی بخش‌ها همانند هدف یا محدودیت نیز به آن افزوده می‌شود. در چکیده از طرح فهرست مباحث یا مرور بر آن‌ها، ذکر ادله، ارجاع به مآخذ و بیان شعاری خودداری گردد.
- واژگان کلیدی: حداکثر ۷ واژه کلیدی مرتبط با محتوا که ایفاکننده نقش نمایه موضوعی مقاله باشد.
- تبیین مسئله (درآمد، مدخل، مقدمه): در تبیین مسئله لازم است که مسأله تحقیق تبیین

شود و ضرورت و اهمیت پژوهش، جنبه نوآوری بحث، سؤالات اصلی و فرعی، ساختار کلی مقاله و تعریف مفاهیم و اصلاحات اساسی مقاله، مطرح شود.

- پیشینه تحقیق: در این بخش لازم است کتب، مقالات یا پایان نامه های مرتبط و نزدیک به عنوان مقاله شما، بیان شود و وجه نوآوری مقاله شما نسبت به سایر آثار ذکر شده تبیین گردد.

- بدنه اصلی: در بدنه اصلی مقاله لازم است: ماهیت، ابعاد و زوایای مسأله خوب توصیف و تحلیل شود؛ آراء و دیدگاه ها به همراه ادله به طور مستند بیان، تجزیه و تحلیل گردد؛ نظریات رقیب، به طور مستدل نقد و ارزیابی شود؛ نظریه مقبول ابداع یا اختیار و سپس تبیین و توجیه کافی از آن به عمل آید؛ نتایج و کاربردهای پژوهش مشخص شود.

- نتیجه گیری: نتیجه بیانگر یافته های تفصیلی تحقیق است که به صورت گزاره های خبری موجز بیان می گردد. از ذکر بیان مسأله، جمع بندی، مباحث مقدماتی، بیان ساختار مباحث، ادله، مستندات، ذکر مثال یا مطالب استطرادی در این قسمت خودداری شود.

- پی نوشت

- فهرست منابع

نحوه درج مشخصات فردی نویسندگان

۱. اسامی و مشخصات نویسندگان ثبت شده در سامانه نشریه، مبنای درج در مقاله قرار خواهد گرفت؛ بنابراین هنگام درج اسامی نویسندگان، به ترتیب درج نویسندگان توجه داشته باشید.

۲. در صورتی که در سامانه نشریه، نویسنده مسئول مقاله مشخص شده باشد، همان شخص نویسنده مسئول تلقی می شود. در غیر این صورت، فرستنده مقاله به عنوان نویسنده مسئول در نظر گرفته می شود.

۳. تمام مکاتبات و اطلاع رسانی های نشریه با فرستنده مقاله صورت می گیرد.

۴. اطلاعات و مشخصات درج شده از نویسنده/ نویسندگان در سامانه نشریه، به عنوان اطلاعات اصلی در نظر گرفته شده و منتشر می گردد؛ از این رو لازم است اطلاعات شخصی و وابستگی سازمانی مندرج در سامانه دقیق و به روز باشد.

۵. شیوه درج وابستگی سازمانی نویسنده/ نویسندگان باید دقیق و براساس یکی از الگوی های ذیل باشد:

• اعضای هیئت علمی: رتبه علمی (مربی، استادیار، دانشیار، استاد)، گروه، دانشگاه، شهر.

- اساتید حوزوی: سطح علمی (مدرس سطح، استاد سطوح عالی، استاد خارج)، رشته تخصصی حوزه علمیه، محل تدریس، شهر.
 - طلاب: سطح تحصیلی (سطح سه، سطح چهار) رشته تحصیلی، حوزه علمیه محل تحصیل، شهر.
 - دانشجویان: مقطع تحصیلی (کارشناسی، ارشد، دکتری)، رشته تحصیلی، دانشگاه، شهر.
 - افراد و محققان آزاد: مقطع تحصیلی (کارشناسی، ارشد، دکتری)، رشته تحصیلی، شهر.
۶. از اشاره مستقیم یا غیر مستقیم به نام نویسنده/ نویسندگان مقاله در متن، پی نوشت یا اسم فایل مقاله خودداری شود.
۷. به هنگام ارسال مقاله، لازم است فرم تعهدنامه که به امضای نویسنده/ نویسندگان رسیده است در قالب فایل word یا JPG در سامانه ثبت گردد.

شیوه نامه نگارشی

۱. «دستور خط فارسی» مصوب فرهنگستان زبان و ادب فارسی، مبنای آیین خط فارسی و معیار وصل و فصل کلمات است.
۲. چکیده مقاله باید یک پاراگراف باشد.
۳. در مورد کلماتی مانند مسأله، جرأت، هیأت، مسؤول، شئون، رؤوس و همانند آن‌ها، بر اساس قانون فرهنگستان زبان و ادب فارسی برای تطبیق این کلمات با ساختار زبان فارسی، لازم است همزه‌ای که بر روی «الف» قرار گرفته، به همزه‌ای با پایه «ی» تبدیل شود. بنابراین، به صورت مسئله، شئون، هیئت، مسئول و... نوشته می‌شود.
۴. از به کار بردن کلمات غیردقیقی که در زبان محاوره‌ای مرسوم است، پرهیز شود و مقاله با زبان علمی نوشته شود. همانند: چیز، در واقع، ... یا عبارتهای خالی از معنی: «نگفته پیدا است».
۵. نشانه های ، ، ...؟! با کلمه قبل بی فاصله و با کلمه بعد با فاصله کامل می‌آیند.
۶. نشانه های دربرگیر مانند پرانتز و گیومه () « » با درون بی فاصله و با بیرون با فاصله کامل می‌آیند.
۷. برای درج نشانه های احترام، پرانتز اول بدون فاصله با نام آن شخص می‌آید: حضرت محمد (ص).
۸. پیشوندهایی نظیر «می» و «نی»، مجموعه «ام، ای، ایم، اید و اند»، ترکیب اسم و حرف به صورت نیم فاصله می‌آیند: می‌روم، خسته‌ام، کتاب‌ها.
۹. برای ایجاد نیم فاصله باید منحصراً از کلیدهای **Ctrl+Shift+۲** استفاده کرد.
۱۰. استفاده از گیومه غیر فارسی نظیر " ممنوع است (گیومه فارسی به این صورت « » است).
۱۱. نویسنده باید تا جایی که ممکن است از عبارات عربی استفاده نکند و مفاد آن را به زبان فارسی

بیان کند (مگر مواردی که استفاده از عبارت عربی ضرورت دارد). همچنین متن مقاله باید به زبان فارسی باشد. از این رو از کلمات عربی مانند لذا، ثانیاً، فحوی و... نباید استفاده شود.

۲۱. اگر توضیحات درون پرانتز، دوباره نیاز به توضیح (در داخل همان پرانتز) داشته باشند، از قلاب [...] استفاده شود.

۱۳. اعداد به کار رفته در متن مقاله باید فارسی باشند.

۱۴. تمامی تیتورها (غیر از چکیده، واژگان کلیدی و مقدمه یا طرح مسئله) باید شماره گذاری شوند.

۱۵. حجم مقاله حداقل ۵۰۰۰ تا حداکثر ۸۰۰۰ واژه باشد.

۶۱. چکیده فارسی و انگلیسی مقاله حداقل ۱۵۰ و حداکثر ۲۵۰ واژه و واژگان کلیدی بین ۳ تا ۷ کلمه باشد.

۱۷. بین «ج» یا «ص» و مانند آن و عدد بعد از آن‌ها، در ارجاعات و فهرست منابع فاصله وجود ندارد.

۱۸. برای شماره گذاری در اولین لایه تیتور از نقطه استفاده شود. برای دومین لایه از خط تیره استفاده شود. تعداد لایه ها نباید از ۴ مورد بیشتر شود. نمونه:

۱. لایه اول

۱-۱. لایه دوم

۱-۲. لایه دوم

۱-۳. لایه دوم

۱-۱-۱. لایه سوم

۱-۱-۱-۱. لایه چهارم

شیوه ارجاع دهی

۱. ارجاع به منابع و مآخذ در داخل متن، بلافاصله بعد از نقل قول یا اشاره بدان، در داخل دو کمان و با ذکر نام خانوادگی نویسنده، تاریخ انتشار اثر، جلد و شماره صفحه صورت گیرد. مانند: (حسینی، ۱۳۷۶، ج ۲، ص ۸۳) (Gaut, ۱۳۴۵/۲۰۰۵، ۱) (آل عمران/۲۳). اگر دو یا چند اثر از یک نویسنده تاریخ انتشار یکسانی داشته باشد، این آثار با ذکر حروف الف، ب و... در منابع فارسی و a و b در منابع انگلیسی پس از سال انتشار از هم متمایز شوند. مانند: طباطبائی، ۱۳۷۴، الف، ج ۲، ص ۴۰).

۲. در صورت تکرار منبع در ارجاعات درون متنی، اگر نویسنده و منبع قبلی، یکسان باشند از «همان» یا "Ibid" استفاده می‌شود و سپس جلد یا صفحه مدنظر بیان می‌شود. اما اگر نویسنده یکسان و

کتاب مختلف باشد، از «همو» یا «Idem» استفاده می شود و سپس سال نشر، جلد و صفحه مدنظر ذکر می شود.

۳. اگر چند نویسنده برای کتاب یا مقاله وجود دارد، قبل از نام آخرین نویسنده فقط «و» آورده می شود و نشانه ویرگول حذف می شود.

۴. در ارجاع درون متنی برای کتاب یا مقاله دارای سه پدیدآورنده و بیشتر، فقط نام نویسنده اول و برای بقیه قید «همکاران» ذکر می شود؛ مثال: (محمدی و همکاران، ۱۳۹۱، ص ۱۲).

۵. در ارجاع دهی درون متنی برای مقاله های با حداکثر دو پدیدآورنده، تکرار نام همه پدیدآورندگان در ارجاع دهی های بعدی الزامی است.

۶. زمانی که لازم است یک مطلب را به بیش از یک منبع ارجاع درون متنی دهید، از «؛» برای فاصله گذاشتن میان دو منبع استفاده کنید. برای نمونه: (طباطبایی، ۱۴۱۴ق، ج ۱، ص ۷۸؛ مطهری، ۱۳۷۵، ج ۲، ص ۲۲).

۷. در ارجاع های درون متنی الزاماً درج نقطه باید بعد از پرانتز قرار گیرد. همانند: است (طباطبایی، ۱۴۱۴ق، ص ۸).

۸. در نقل قول های مستقیم، نقطه پایان جمله و پس از پرانتز می آید. برای نمونه: یکی از اندیشمندان معاصر در مورد ماهیت حشر در روز قیامت معتقد است: «آنچه در مسئله قیامت مطرح است...» (مطهری، ۱۳۸۶، ص ۲۱۳).

۹. در ارجاعات درون متنی اگر از دو صفحه پشت سر هم استفاده شده، شماره صفحات با حرف واو عطف می شوند و اگر از چند صفحه استفاده شده بین صفحات اول و آخر «تا» نگاشته می شود.

۱۰. در فهرست پایانی، منابع به صورت زیر معرفی شوند:

- کتاب: نام خانوادگی، نام نویسنده/ نویسندگان، (سال انتشار)، عنوان کتاب با حروف ایرانیک (مورب خوابیده به چپ) و برجسته یا بولد، نام مصحح یا مترجم، شماره چاپ، محل نشر: نام ناشر.
- مقاله: نام خانوادگی، نام نویسنده/ نویسندگان، (سال انتشار)، «عنوان مقاله» (داخل گیومه)، نام مجله یا مجموعه با حروف ایرانیک (مورب خوابیده به چپ) و برجسته یا بولد، شماره مجله و مجموعه، شماره صفحات مربوط به مقاله.

- منابع اینترنتی: نام خانوادگی، نام نویسنده، تاریخ انتشار، «عنوان مقاله» (داخل گیومه)، نام وب سایت (یا عنوان نشریه الکترونیکی همراه با مشخصات نشریه) با حروف ایرانیک (مورب خوابیده به چپ) و برجسته یا بولد، صفحه/پاراگراف، نشانی اینترنتی، تاریخ دسترسی.

۱۱. در مورد تقریرات درس بایستی نام صاحب درس (صاحب نظر) به عنوان پدیدآورنده ذکر

شود؛ مثال: صدر، محمدباقر، (۱۴۱۷ق)، بحوث فی علم الاصول، مقرر: سید محمود هاشمی شاهرودی، چاپ ۳، قم: موسسه دائره معارف الفقه الاسلامی.

۱۲. در فهرست منابع فقط برای نویسنده اول نام خانوادگی پیش از نام کوچک می آید. در کتب و مقالات با دو و سه نویسنده، نویسنده دوم و سوم به ترتیب با نام کوچک و نام خانوادگی و برای بیش از سه نویسنده، «نام نفر اصلی + دیگران» درج شود.
به عنوان نمونه:

قربانی، عباس، مسلم احمدی، سید مجتبی میردامادی، (۱۴۰۱)، «واکاوی دلالت فراز یا من دل علی ذاته بذاته دعای صباح بر برهان صدیقین»، دوفصلنامه آموزه‌های حکمت اسلامی، ش ۱، ص ۹۳ تا ۱۱۴.

سلحشور سفیدسنگی، زهره و دیگران، (۱۴۰۱)، «بررسی مسئله تجرد ابصار از دیدگاه حکمت متعالیه و عصب شناسی»، دوفصلنامه آموزه‌های حکمت اسلامی، ش ۱، ص ۱۱۵ تا ۱۳۴.
۱۳. چنانچه کتابی فاقد ناشر، محل یا تاریخ نشر باشد، در فهرست منابع اینگونه نوشته می شود: «بی نا» (یعنی فاقد ناشر) - «بی جا» (یعنی فاقد محل انتشار) - «بی تا» (یعنی فاقد تاریخ انتشار).
۱۴. نظم منابع باید بر اساس الفبای نام خانوادگی نویسندگان باشد.

۱۵. قرآن و نهج البلاغه به ترتیب در ابتدای بخش منابع درج شده و در ردیف الفبایی قرار نمی گیرند.
۱۶. تمامی منابع به جز قرآن و نهج البلاغه شماره گذاری گردد.

۱۷. اگر چند اثر از یک نویسنده در یک ردیف الفبایی پشت سر هم قرار گرفتند، حتما باید نام نویسنده درج شود، استفاده از خط تیره برای عدم تکرار نام نویسنده نادرست است.
۱۸. تمام منابعی که در فهرست منابع درج می شوند، باید در متن استفاده شده باشند (منابعی که صرفاً برای مطالعه و آگاهی بیشتر مخاطب در متن معرفی شده اند، و در متن به آن‌ها ارجاع داده نشده، نباید در بخش کتاب نامه درج گردند).

۱۹. تاریخ‌های ذکر شده در مقاله، اگر هجری شمسی باشند، بدون هیچ نشانه‌ای بیایند، در غیر این صورت برای تاریخ هجری قمری، علامت اختصاری «ق» و برای میلادی، علامت اختصاری «م» بیایند.
۲۰. اگر مقاله یا کتاب مورد ارجاع به زبان انگلیسی انتشار یافته است، پژوهشگر باید در نخستین باری که نام این پدیدآورنده را ذکر می کند، در پانویس معادل بیگانه آن را بیاورد.

۲۱. عناوین افراد مانند دکتر، مهندس، آیت الله و امثال آن‌ها به استثنای «سید» که بخشی از نام فرد است در ارجاع درون متنی و فهرست منابع حذف می شوند. تنها عناوین امامان و کتیه آن‌ها آورده می شود. مانند امام علی علیه السلام یا امیرالمومنین علیه السلام.

۲۲. در صورت نیاز می‌توانید از عنوان محقق در ابتدای نام اشخاص استفاده کنید.
۲۳. تنها استثنائات مجاز در استفاده از عنوان، مختص به علامه حلی، شیخ طوسی و امام خمینی (ره) است.
۲۴. منابع و محتوای مربوط ارجاعات توضیحی مانند صورت لاتین کلمات، شرح اصطلاحات و مانند آن در بخش پی‌نوشت‌ها آورده شود.
۲۵. تمام پی‌نوشت‌ها در پایان مقاله و قبل از فهرست منابع به ترتیب و با شماره مسلسل آورده شود.
۲۶. دو فصلنامه «پژوهش‌های علوم عقلی» با احترام به قوانین اخلاق در نشریات تابع قوانین کمیته اخلاق در انتشار (COPE) بوده و از آیین نامه اجرایی قانون پیشگیری و مقابله با تقلب در آثار علمی پیروی می‌نماید. از این رو تمامی مقالات قبل از ارزیابی در سامانه مشابهت یاب «سمیم نور» بررسی می‌شوند و در صورت احراز تقلب یا کپی بودن از مرحله ارزیابی خارج می‌گردند. ملاک و میزان تقلب اعم از معیار کمی (مشابهت بیش از ۲۰٪ عبارات) و معیار کیفی (مشابهت بیش از ۲۵٪ محتوا و مدل ارائه، نوآوری) است.

فهرست مقالات

- مقایسه و تطبیق عشق از منظر ملاصدرا و فروم (باتکیه بر اسفار اربعه و هنر عشق ورزیدن)..... ۱۳
ریحانه شایسته، سید مرتضی حسینی شاهرودی
- بررسی تطبیقی ثمرات حقیقت نفس در مباحث خداشناسی بر اساس نظر علامه حلی و خواجه نصیرالدین
طوسی ۳۳
محمد جواد کاریزی
- بررسی تطبیقی تعدد نفوس در فلسفه اسلامی و غرب ۵۷
محمد مهدی اوپسی، یاسر حسین پور
- چگونگی بازنمایی نفس مجرد از جهت جسم نداشتن و جامعیت مکانی در سینما ۷۵
محمد جواد درویشی
- هستی‌شناسی سلبی و راه حل مسئله «سازنده‌های صدق» برای قضایای کاذب و سالبه در اندیشه امام خمینی رحمته الله علیه و
تطبیق با فلسفه تحلیلی معاصر ۹۹
محمد امین افضل زاده
- بازخوانی انتقادی مستندات ناصر القفاری پیرامون غلو آمیز بودن اعتقادات شیعه در مسئله امامت ۱۲۱
سید محمد صادق جوادی؛ مجید فاطمی نژاد

In the name of Allah
the most gracious, the most merciful



The Rational Sciences Researches; Biannual scientific journal.

Vol.2, No.1, serial No.2, spring & summer 2025

"Pursuant to Article 13 of the Press Law approved on 19 /03/1986 by the Islamic Consultative Assembly, the publication license for the 'Rational Sciences Research' journal in the field of Philosophy (specialized) in Persian language, bi-Quarterly publication format, with national distribution and magazine type publication, was issued in the name of Khorasan Seminary - Nawab Higher School of Theology on 31 July 2024/07/31 with registration number 96447 by the Ministry of Culture and Islamic Guidance."

"The views expressed by the authors of the articles do not necessarily reflect the views of the journal."

ISSN: 3060-849X

EISSN: 3092-6726

Owner: Navvab Higher Seminary (Supported by Khorasan Seminary)

Managing Director: Mohammad Esfandiari | **Editor-in-Chief:** Ali Hosseini

Sisakht | **Executive Director:** Reza Esfandiyari | **Editor:** Ali Nooraei | **Graphic**

Designer: Hashem Dehgh'ani'an | **Cover Designer:** Mobin-o-Din Mardani

Address: Navvab Higher Seminary, Beginning of Shiraz Street, Mashhad, Iran

Postal Code: 1143633719 | **Phone Number:** +98 51 32230370 Ext. 502

E-mail: poa.pajooresh@H-Navvab.ir

POA.JOURNALS.HOZEKHKH.COM